

SCUOLA PARITARIA PRIMARIA "SANTA TERESA"

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

EDUCAZIONE MOTORIA - classe prima

INDICATORE N. 1

PADRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.

Descrittori:

- 1.1 Saper conoscere e riconoscere le varie parti del corpo.
- 1.2 Saper prendere coscienza di sé come entità corporea.
- 1.3 Sapersi orientare nello spazio.
- 1.4 Sviluppare la capacità di discriminazione tattile, visiva, uditiva.
- 1.5 Servirsi della motricità globale per eseguire movimenti liberi ed ordinati.
- 1.6 Avvalersi della motricità fine.
- 1.7 Saper assumere posture designate e mantenere le posizioni indicate per un breve periodo.
- 1.8 Saper associare ai vari movimenti, rilassamenti e respirazione.

Attività:

- 1.1 Conoscere le principali parti del corpo.
 - 1.1 Localizzare le diverse parti del corpo su di sé.
 - 1.1 Localizzare le diverse parti del corpo su un compagno.
 - 1.1 Identificare le diverse parti del corpo in rappresentazioni grafiche.
- 1.2 Prendere coscienza delle possibilità motorie delle varie parti del corpo.
 - 1.2 Effettuare movimenti con alcune parti del corpo rispettando comandi.
 - 1.2 Percepire la propria dimensione corporea in rapporto all'ambiente: muoversi, toccare
- 1.3 Strutturare lo spazio tenendo conto delle coordinate: vicino-lontano, alto-basso, avanti-dietro, sinistra – destra...
 - 1.3 Orientarsi nello spazio assegnato.
 - 1.3 Orientarsi nello spazio in rapporto agli altri.
 - 1.3 Orientarsi nello spazio in rapporto agli oggetti.

- 1.4 Percepire, analizzare, selezionare informazioni con il tatto.
- 1.4 Percepire, analizzare, selezionare informazioni con la vista.
- 1.4 Percepire, analizzare, selezionare informazioni con l'udito.
- 1.5 Camminare secondo andature libere o prestabilite.
- 1.5 Correre liberamente o seguendo ritmi diversi.
- 1.5 Effettuare arresti repentini a comando.
- 1.6 Lanciare una palla con le mani, con una sola mano.
- 1.6 Afferrare una palla con le mani, con una mano sola.
- 1.6 Effettuare movimenti con polsi, caviglie.
- 1.7 Mantenersi in posizione seduta.
- 1.7 Flettere il busto.
- 1.7 Piegare alternativamente le gambe.
- 1.7 Rimanere fermi appoggiandosi su una gamba.
- 1.8 Effettuare rilassamenti dei segmenti corporei.
- 1.8 Effettuare rilassamenti del corpo in generale.
- 1.8 Effettuare la respirazione corretta in modo guidato.
- 1.8 Effettuare la respirazione in modo autonomo.

Verifiche:

- 1.1 Valutare la capacità di riconoscere le principali parti del corpo attraverso la denominazione delle stesse, toccandone e muovendole su richiesta.
- 1.2 Valutare la capacità di avere coscienza di sé come entità corporea attraverso richieste di movimenti di parti specifiche del corpo.
- 1.3 Valutare la capacità di orientarsi nello spazio attraverso percorsi guidati e non, con esercizi di corsi e arresto senza urtare ostacoli e compagni.
- 1.4 Valutare la capacità di percezione sensoriale con esercizi di coordinamento oculo-manuale e visiva.
- 1.5 Valutare la capacità di camminare, correre, arrestarsi con esercizi liberi, corse staffette, gimkane...
- 1.6 Valutare la capacità di possedere una motricità fine attraverso esercizi di coordinamento oculo-manuale.
- 1.7 Valutare la capacità di mantenere il proprio corpo in posizione statica e/o dinamica attraverso movimenti ed esercizi specifici.
- 1.8 Valutare la capacità di rilassamento e di respirazione sia durante gli esercizi sia al termine di attività ginniche.

INDICATORE N. 2

PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE.

Descrittori:

- 2.1 Saper accettare tutti i compagni del gioco.
- 2.2 Saper rispettare il proprio turno.
- 2.3 Saper accettare cambiamenti di ruolo.
- 2.4 Saper rispettare le regole nei giochi di squadra e nelle attività ludiche organizzate.
- 2.5 Saper effettuare esercizi imitativi.
- 2.6 Saper usare il gesto come simbolo.
- 2.7 Saper esprimere con il corpo segnali ed indicazioni.
- 2.8 Saper seguire un ritmo con semplici movimenti.

Attività:

- 2.1 Comportarsi lealmente con i comportamenti della propria squadra.
- 2.1 Comportarsi lealmente con gli avversari.
- 2.1 Favorire l'inserimento nel gioco dei compagni in difficoltà.
- 2.2 Attendere e rispettare il segnale di partenza nei giochi.
- 2.2 Attendere e rispettare il segnale di partenza nelle gare e nelle staffette.
- 2.2 Accettare soste e pause stabilite dalle regole del gioco.
- 2.3 Assumere impegni nella progettazione collettiva di un gioco.
- 2.3 Adeguarsi ad eventuali cambiamenti di ruolo richiesti dalle regole del gioco.
- 2.3 Adeguarsi ad eventuali cambiamenti di ruolo per favorire il successo della propria squadra.
- 2.3 Impegnarsi adeguatamente anche in ruoli non graditi.
- 2.4 Accettare le decisioni di chi dirige la gara.
- 2.4 Accettare le decisioni stabilite precedentemente dal gruppo.
- 2.4 Non modificare le regole a proprio vantaggio.
- 2.5 Imitare movimenti ed atteggiamenti di persone.
- 2.5 Imitare movimenti ed atteggiamenti di animali.
- 2.6 Formare lettere con il corpo.
- 2.6 Formare numeri con il corpo.
- 2.6 Eseguire l'alfabeto muto.

2.7 Salutare agitando la mano.

2.7 Imitare il silenzio portando il dito alla bocca.

2.7 Segnalare con il braccio direzioni.

2.8 Imitare con le braccia le indicazioni del vigile.

2.8 Inventare passi, andature, saltelli su un ritmo assegnato.

2.8 Ripetere semplici movimenti a comando seguendo un ritmo.

2.8 Coordinare gli arti inferiori con quelli superiori in semplici esercizi ritmici.

Verifiche:

2.1 Valutare disponibilità nei confronti dei compagni attraverso momenti di osservazione durante gare sportive e giochi di squadra o a coppie.

2.2 Valutare la capacità di rispettare il proprio turno osservando le reazioni dei bambini in situazioni dove sia richiesta.

2.3 Valutare la capacità di adattamento a ruoli diversi osservando i comportamenti dei bambini durante i giochi.

2.4 Valutare la capacità di essere leali e coerenti con le regole stabilite attraverso osservazioni durante gare sportive, giochi di squadra, attività ludiche di gruppo....

2.5 Valutare la capacità imitativa attraverso l'osservazione di posture assunte e movimenti eseguiti.

2.6 Valutare la capacità di usare il corpo in modo espressivo attraverso gesti, movimenti richiesti...

2.7 Valutare la capacità di usare il corpo in modo comunicativo attraverso la raccolta di dati emersi durante le osservazioni.

2.8 Valutare la capacità di eseguire un ritmo attraverso l'esecuzione di movimenti richiesti o liberamente eseguiti.

EDUCAZIONE MOTORIA - classe seconda

INDICATORE N. 1

PADRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.

Descrittori:

- 1.1 Prendere coscienza della lateralità e consolidare la dominanza.
- 1.2 Saper scoprire ed utilizzare segmenti corporei.
- 1.3 Saper eseguire movimenti in simultanea ed in successione.
- 1.4 Saper interiorizzare riferimenti corporei statici e dinamici.
- 1.5 Saper migliorare la capacità di camminare.
- 1.6 Saper migliorare la capacità di correre.
- 1.7 Saper lanciare oggetti diversi.
- 1.8 Saper afferrare oggetti diversi.

Attività:

- 1.1 Mimare azioni tipo: caricare la sveglia, pettinarsi, scrivere, tagliare...
- 1.1 Lanciare una palla e afferrare oggetti.
- 1.1 Mimare azioni tipo: calciare, spingere, colpire.
- 1.1 Calciare, respingere e guidare un pallone.
- 1.2 Effettuare movimenti con entrambe le braccia.
- 1.2 Effettuare movimenti con un braccio solo.
- 1.2 Effettuare movimenti con entrambe le gambe.
- 1.2 Effettuare movimenti con una sola gamba.
- 1.2 Effettuare movimenti con il tronco.
- 1.3 Associare gesti di conduzione e di abbandono.
- 1.3 Coordinare semplici movimenti delle gambe e delle braccia.
- 1.3 Eseguire alcuni movimenti in serie (camminare-correre; lanciare-afferrare; circondurre-ruotare).
- 1.4 Assumere posizioni in uno spazio assegnato tenendo conto di coordinate spaziali (davanti-dietro, destra-sinistra, vicino-lontano).
- 1.4 Muoversi in uno spazio assegnato tenendo conto di coordinate spaziali (in alto, in basso, verso destra, verso sinistra, in avanti, indietro).
- 1.5 Camminare in vari modi (lento, veloce, ritmato).

- 1.5 Camminare in varie direzioni (lateralmente, all'indietro).
- 1.5 Camminare associando altri movimenti (palleggiando, calciando...).
- 1.6 Correre in vari modi (lento, veloce, saltellando).
- 1.6 Correre in varie direzioni (lateralmente, all'indietro).
- 1.6 Correre superando piccoli ostacoli.
- 1.6 Correre associando altri movimenti (palleggiando...).
- 1.7 Lanciare da fermi palle di diverso peso e dimensione.
- 1.7 Lanciarle in movimento.
- 1.7 Lanciarle in modi diversi.
- 1.7 Lanciarle in direzioni diverse.
- 1.8 Effettuare la presa di oggetti da fermi.
- 1.8 Effettuare la presa di oggetti in movimento.
- 1.8 Effettuare la presa a due mani.
- 1.8 Effettuare la presa con una mano sola.
- 1.8 Controllare l'oggetto durante la presa.

Verifiche:

- 1.1 Valutare la capacità di riconoscere la dominanza attraverso attività motorie specifiche e momenti di osservazione anche durante i vari momenti della giornata.
- 1.2 Valutare la capacità di utilizzare segmenti corporei attraverso momenti di osservazione durante esercizi manuali.
- 1.3 Valutare la capacità di eseguire movimenti in simultanea ed in successione attraverso l'esecuzione di più movimenti combinati tra di loro.
- 1.4 Valutare la capacità di utilizzare riferimenti corporei statici e dinamici attraverso esercizi motori.
- 1.5 Valutare la capacità di camminare in vari modi attraverso osservazioni durante l'esecuzione di esercizi motori specifici.
- 1.6 Valutare la capacità di miglioramento nella corsa osservando momenti di attività motoria e attività libere.
- 1.7 Valutare la capacità di lanciare osservando la precisione e il coordinamento dei movimenti attraverso esercizi specifici.
- 1.8 Valutare la capacità di afferrare osservando il controllo e l'immediatezza della presa attraverso esercizi specifici.

INDICATORE N. 2

PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE.

Descrittori:

- 2.1 Saper essere corretti con gli avversari.
- 2.2 Saper accettare eventuali eliminazioni.
- 2.3 Acquisire senso di collaborazione.
- 2.4 Saper utilizzare gli esercizi motori appresi, nelle attività di gioco.
- 2.5 Saper produrre ritmi.
- 2.6 Saper variare le diverse andature.
- 2.7 Saper coordinare più movimenti ritmici in situazioni espressive.
- 2.8 Saper comunicare attraverso il gesto ed il movimento.

Attività:

- 2.1 Riconoscere gli avversari in un gioco.
- 2.1 Agire correttamente durante il gioco.
- 2.1 Mantenere atteggiamenti di lealtà in caso di sconfitta.
- 2.2 Reagire con sportività alla eliminazione personale da giochi.
- 2.2 Reagire con sportività alla eliminazione della propria squadra da un torneo.
- 2.2 Capire che l'eliminazione rientra nelle regole di un gioco.
- 2.3 Assumere impegni nella progettazione collettiva di un gioco.
- 2.3 Impegnarsi nella realizzazione di un gioco.
- 2.3 Accettare i partecipanti indipendentemente dalle loro capacità.
- 2.4 Organizzare percorsi tenendo conto delle abilità conseguite.
- 2.4 Organizzare giochi con la palla.
- 2.4 Organizzare giochi con le regole determinate dal gruppo.
- 2.5 Seguire un ritmo battendo le mani.
- 2.5 Seguire un ritmo battendo i piedi.
- 2.5 Seguire un ritmo battendo mani e piedi contemporaneamente.
- 2.6 Abbinare l'andatura al ritmo scandito dal tamburello.
- 2.6 Abbinare l'andatura alla cadenza di una marcia.
- 2.6 Abbinare l'andatura ad un semplice brano musicale.
- 2.7 Associare, a saltelli, il battuto delle mani.
- 2.7 Associare a filastrocche movimenti ritmici diversi (girotondi).

2.8 Utilizzare gesti, posture, movimenti per esprimere sensazioni.

2.8 Utilizzare gesti, posture, movimenti per esprimere sentimenti.

2.8 Utilizzare gesti, posture, movimenti per esprimere idee.

Verifiche:

2.1 Valutare la correttezza nei confronti degli avversari osservando i comportamenti durante i giochi.

2.2 Valutare la capacità di accettare la regola dell'eliminazione attraverso osservazioni in momenti specifici di gioco.

2.3 Valutare il senso di collaborazione attraverso momenti di osservazione durante giochi collettivi e di squadra.

2.4 Valutare la capacità di organizzare giochi utilizzando le conoscenze apprese attraverso momenti di osservazione durante le attività.

2.5 Valutare la capacità di riprodurre semplici ritmi attraverso momenti di osservazione durante le attività.

2.6 Valutare la capacità di impiegare le andature in situazioni espressive con giochi, attività di danza e drammatizzazione.

2.7 Valutare la capacità di coordinare più movimenti ritmici in situazioni espressive e con giochi imitativi, danze...

2.8 Valutare la capacità motorie in situazioni espressive attraverso attività libere ed organizzate.

EDUCAZIONE MOTORIA - classe terza

INDICATORE N. 1

PAGRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.

Descrittori:

- 1.1 Saper effettuare movimenti utilizzando attrezzi.
- 1.2 Saper controllare il proprio corpo in posizione di equilibrio statico e dinamico.
- 1.3 Saper rispettare la sequenza temporale di azioni ginniche.
- 1.4 Saper organizzare lo spazio.
- 1.5 Acquisire mobilità e velocità nei movimenti.
- 1.6 Acquisire resistenza, prontezza, tempismo.
- 1.7 Saper affinare la coordinazione nel lanciare
- 1.8 Saper migliorare la capacità di rotolarsi e arrampicarsi.

Attività:

- 1.1 Eseguire esercizi con clavette, palle, cerchi, funicelle.
- 1.1 Effettuare appoggi ed arrampicate alla spalliera.
- 1.1 Effettuare semplici percorsi sull'asse di equilibrio.
- 1.2 Camminare sugli avampiedi e sui talloni.
- 1.2 Camminare tenendo un libro in equilibrio sul capo.
- 1.2 Effettuare andature diverse ad occhi chiusi o bendati.
- 1.3 Riprodurre movimenti che si ripetono ad intervalli regolari.
- 1.3 Iniziare un'azione dopo che un compagno ha terminato la sua (staffetta...).
- 1.3 Combinare in modo coordinato più azioni motorie: correre, saltare, strisciare, camminare, afferrare, lanciare.
- 1.3 Ripetere diverse esecuzioni motorie in percorsi, gimkane....
- 1.4 Situarsi nello spazio in rapporto agli altri ed agli oggetti.
- 1.4 Orientarsi rispetto a persone ed oggetti anche in movimento.
- 1.4 Valutare lo spazio a disposizione ed usufruire di quello necessario.
- 1.4 Realizzare movimenti e gesti senza urtare persone e oggetti.
- 1.5 Eseguire con disinvoltura movimenti dei vari segmenti corporei.

- 1.5 Dimostrare rapidità nell'esecuzione di movimenti.
- 1.5 Dimostrare velocità di reazione.
- 1.6 Protrarre un'attività fisica per tempi via via più lunghi.
- 1.6 Eseguire esercizi con difficoltà crescente.
- 1.6 Rispondere con celerità ad un comando.
- 1.6 Inserirsi in un'attività al momento giusto rispettando il ritmo.
- 1.7 Controllare la palla con le mani e con i piedi.
- 1.7 Lanciare con precisione verso un bersaglio.
- 1.7 Lanciarle con economicità del gesto.
- 1.7 Lanciarle con tempismo e prontezza.
- 1.8 Rotolare a terra sul piano sagittale in avanti, indietro.
- 1.8 Rotolare a terra sul piano trasversale in senso orario ed in senso antiorario.
- 1.8 Salire su materiali di fortuna ad altezza limitata.

Verifiche:

- 1.1 Valutare la capacità di effettuare movimenti con l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi attraverso esercizi specifici, percorsi...
- 1.2 Valutare l'abilità nel mantenere l'equilibrio attraverso esercizi-motori specifici.
- 1.3 Valutare la capacità di organizzare i movimenti in rapporto al tempo attraverso esercizi ginnici eseguiti in successione.
- 1.4 Valutare la capacità di organizzare i movimenti in rapporto alle spazio attraverso esercizi ginnici, percorsi e giochi di squadra.
- 1.5 Valutare la mobilità e la velocità nei movimenti attraverso esercizi che richiedano mobilità articolare e rapidità di movimento.
- 1.6 Valutare la resistenza, la prontezza, il tempismo attraverso momenti di osservazione durante attività ginniche, di gioco organizzato e spontaneo.
- 1.7 Valutare la coordinazione nel lancio attraverso momenti di osservazione durante esercizi e giochi con la palla (minibasket, minivolley, calcio...).
- 1.8 Valutare la capacità di padroneggiare gli schemi motori di base relativi al rotolarsi ed all'arrampicarsi attraverso esercizi specifici, percorsi....

INDICATORE N. 2

PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE.

Descrittori:

- 2.1 Saper contribuire alla riuscita del gioco ed al successo della squadra.
- 2.2 Saper interiorizzare ed esprimere comportamenti sociali positivi nel gioco.
- 2.3 Saper dosare nel gioco gesti e forza secondo il bisogno.
- 2.4 Saper finalizzare lo sforzo alla riuscita della gara.
- 2.5 Saper scoprire le possibilità espressive di alcune parti del corpo.
- 2.6 Saper esprimere con il corpo esperienze diverse.
- 2.7 Saper interpretare con la mimica brani musicali.
- 2.8 Saper eseguire movimenti variando strutture ritmiche e sequenze temporali.

Attività:

- 2.1 Raggiungere autocontrollo.
- 2.1 Dimostrare attenzione durante il gioco.
- 2.1 Dimostrare impegno, costanza, senso di responsabilità.
- 2.1 Eseguire gli esercizi in modo efficace.
- 2.2 Comprendere il valore della lealtà nel gioco individuale e di squadra.
- 2.2 Giocare indifferentemente con tutti.
- 2.2 Sviluppare la capacità di risolvere conflitti.
- 2.2 Assumersi le proprie responsabilità.
- 2.2 Impegnarsi per raggiungere un risultato comune.
- 2.3 Controllare la propria istintività.
- 2.3 Proporzionare la propria forza allo sforzo richiesto.
- 2.3 Impiegare energie a seconda della necessità.
- 2.4 Impegnarsi al meglio delle proprie possibilità.
- 2.4 Essere continuo nell'impegno.
- 2.4 Riconoscere gli sforzi dei compagni.
- 2.4 Considerare le proprie abilità in funzione della squadra.
- 2.5 Utilizzare le mani per effettuare giochi imitativi.
- 2.5 Utilizzare il viso in espressioni diverse (pianto, smorfia, riso, disgusto...).
- 2.6 Associare il gesto alla mimica del viso.
- 2.6 Collegare la motricità alla drammatizzazione.

2.7 Muoversi liberamente al suono di una musica.

2.7 Accompagnare con movimenti giochi e canzoni della tradizione popolare.

2.7 Associare la motricità alla musica.

2.8 Associare movimenti a ritmi ascoltati.

2.8 Eseguire in successione movimenti diversi con lo stesso ritmo.

2.8 Eseguire in successione movimenti uguali con ritmi diversi.

Verifiche:

2.1 Valutare la partecipazione responsabile a giochi attraverso l'osservazione durante attività ludiche organizzate e non.

2.2 Valutare il comportamento positivo nel gioco attraverso momenti di osservazione durante le varie attività.

2.3 Valutare la capacità di adoperarsi a vantaggio della propria squadra attraverso momenti di osservazione durante giochi e gare.

2.4 Valutare la capacità di adoperarsi a vantaggio della propria squadra attraverso momenti di osservazione durante giochi e gare.

2.5 Valutare la capacità espressive delle mani e del viso attraverso esercizi di imitazione, giochi di ruoli, giochi simbolici....

2.6 Valutare l'impiego di capacità motorie in situazioni espressive attraverso attività di mimo, di teatro...

2.7 Valutare la capacità di utilizzare il proprio corpo in modo espressivo attraverso momenti di osservazione durante giochi, danze....

2.8 Valutare la capacità di muoversi rispettando ritmi attraverso esercizi specifici.

EDUCAZIONE MOTORIA - classe quarta

INDICATORE N. 1

PADRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.

Descrittori:

- 1.1 Sapersi muovere liberamente utilizzando convenientemente lo spazio a disposizione.
- 1.2 Saper variare l'esecuzione del movimento in rapporto allo spazio ed al tempo.
- 1.3 Saper consolidare l'abilità nei movimenti.
- 1.4 Saper usare coscientemente vari segmenti corporei.
- 1.5 Migliorare le abilità riconducibili agli schemi motori dinamici.
- 1.6 Migliorare le abilità riconducibili agli schemi posturali.
- 1.7 Saper effettuare esercizi con attrezzi.
- 1.8 Acquisire intelligenza motoria.

Attività:

- 1.1 Correre liberamente in spazi limitati senza urtare persone o attrezzi.
- 1.1 Saltellare liberamente in spazi limitati senza urtare persone ed oggetti.
- 1.1 Ripetere gli stessi movimenti in spazi sempre più ristretti.
- 1.2 Adattare i movimenti a seconda dello spazio a disposizione.
- 1.2 Adattare i movimenti al tempo richiesto.
- 1.2 Modificare andature, corse, gesti, in relazione allo spazio ed al tempo.
- 1.3 Affinare la prontezza.
- 1.3 Affinare l'agilità.
- 1.3 Affinare la velocità.
- 1.3 Affinare il tempismo.
- 1.4 Effettuare lo stesso movimento con un solo segmento corporeo.
- 1.4 Effettuare più movimenti in successione con lo stesso segmento corporeo.
- 1.4 Effettuare lo stesso movimento con più segmenti corporei.
- 1.4 Effettuare più movimenti con più segmenti corporei.
- 1.5 Consolidare la capacità di correre.
- 1.5 Consolidare la capacità di salire.

- 1.5 Consolidare la capacità di strisciare.
- 1.5 Consolidare la capacità di saltare.
- 1.5 Consolidare la capacità di palleggiare.
- 1.6 Consolidare la capacità di piegare, flettere.
- 1.6 Consolidare la capacità di torcere.
- 1.6 Consolidare la capacità di inclinare.
- 1.6 Consolidare la capacità di abdurre-addurre.
- 1.6 Consolidare la capacità di circondurre, ruotare.
- 1.7 Utilizzare palle in esercizi via via più complessi.
- 1.7 Utilizzare cerchi in esercizi via via più complessi.
- 1.7 Utilizzare clavette in esercizi via via più complessi.
- 1.7 Utilizzare corde in esercizi via via più complessi.
- 1.8 Analizzare un problema di tipo motorio.
- 1.8 Concentrarsi per ricercare la soluzione.
- 1.8 Agire con intelligenza operativa.

Verifiche:

- 1.1 Valutare la capacità di percepire il corpo in rapporto allo spazio attraverso esercizi motori, corse, slalom...
- 1.2 Valutare la capacità di adattare movimenti alla situazione spaziale o temporale attraverso esercizi motori, giochi, gare sportive...
- 1.3 Valutare l'abilità nei movimenti attraverso corse, lanci, esercizi ginnici, percorsi...
- 1.4 Valutare la capacità di usare coscientemente più segmenti corporei attraverso esercizi a terra, piegamenti, flessioni....
- 1.5 Valutare la capacità di miglioramento negli schemi motori dinamici attraverso gare, corse, giochi di squadra, esercizi ginnici....
- 1.6 Valutare la capacità di miglioramento negli schemi posturali attraverso esercizi specifici eseguiti singolarmente o a coppie.
- 1.7 Valutare la capacità di eseguire esercizi via via più complessi utilizzando attrezzi attraverso percorsi, giochi, gare...
- 1.8 Valutare la capacità di dimostrare intelligenza motoria attraverso momenti di osservazione durante le attività e le gare sportive

INDICATORE N. 2

PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE.

Descrittori:

- 2.1 Saper partecipare al gioco per la migliore riuscita dello stesso rispettando le regole.
- 2.2 Saper giocare in coppia o in squadra con responsabilità.
- 2.3 Saper dimostrare sportività.
- 2.4 Saper rispettare le regole dei giochi di squadra.
- 2.5 Saper superare i condizionamenti che frenano la libera espressività corporea.
- 2.6 Saper riprodurre situazioni con gesti e movimenti.
- 2.7 Saper percepire ed usare il corpo come comunicazione verso gli altri.
- 2.8 Comprendere la funzione della danza.

Attività:

- 2.1 Impegnarsi attivamente nelle varie fasi di un gioco.
- 2.1 Superare l'egocentrismo.
- 2.1 Acquisire spirito di gruppo.
- 2.2 Capire l'importanza della collaborazione.
- 2.2 Dimostrare fiducia nei compagni.
- 2.2 Capire le difficoltà degli altri.
- 2.2 Offrire aiuti spontanei.
- 2.2 Accettare contributi altrui.
- 2.3 Accettare serenamente la sconfitta personale.
- 2.3 Accettare serenamente la sconfitta della propria squadra.
- 2.3 Riconoscere le proprie responsabilità in caso di sconfitta.
- 2.4 Conoscere le regole del minibasket.
- 2.4 Conoscere le regole del minivolley.
- 2.4 Saperle rispettare durante le gare.
- 2.5 Muoversi liberamente senza paura di essere giudicato dai compagni.
- 2.5 Dare libero sfogo alla propria espressività corporea senza limitazioni.

2.6 Impiegare il corpo per comunicare messaggi.

2.6 Drammatizzare situazioni particolari.

2.7 Comunicare con il corpo sentimenti.

2.7 Comunicare con il corpo stati d'animo.

2.8 Capire che la danza è espressione del linguaggio gestuale.

2.8 Abbinare convenientemente movimenti alla musica per creare semplici danze.

Verifiche:

2.1 Valutare la capacità di partecipare rispettando le regole attraverso momenti di osservazione durante giochi di gruppo.

2.2 Valutare la capacità di giocare con responsabilità attraverso momenti di osservazione durante giochi di collaborazione a coppie, giochi di fiducia, giochi di assistenza.

2.3 Valutare la capacità di accettare la sconfitta attraverso momenti di osservazione durante gare, giochi...

2.4 Valutare la capacità di rispettare regole nei giochi di squadra attraverso momenti di osservazione durante le partite.

2.5 Valutare la capacità di superare timidezze, vergogne ed altri condizionamenti attraverso momenti di osservazione in esercizi imitativi spontanei e non.

2.6 Valutare la capacità di impiegare la motricità in situazioni comunicative attraverso giochi imitativi, gioco-dramma, mimo...

2.7 Valutare l'impiego di capacità motorie in situazioni espressive e comunicative attraverso drammatizzazioni, mimo, simulazioni....

2.8 Valutare la capacità di comprendere ed utilizzare il linguaggio gestuale della danza attraverso esercizi specifici.

EDUCAZIONE MOTORIA - classe quinta

INDICATORE N. 1

PADRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.

Descrittori:

- 1.1 Saper compiere sempre più consapevolmente attività motorie esplorative, percettive.
- 1.2 Saper padroneggiare il proprio corpo in rapporto al tempo.
- 1.3 Saper percepire la propria dimensione corporea in rapporto allo spazio ed al tempo.
- 1.4 Saper migliorare la percezione, la conoscenza e la coscienza del corpo.
- 1.5 Saper migliorare gli schemi motori statici indispensabili all'organizzazione dei movimenti.
- 1.6 Saper migliorare gli schemi motori dinamici indispensabili all'organizzazione dei movimenti.
- 1.7 Saper controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio.
- 1.8 Saper utilizzare, in forma originale ed autonoma, posture e movimenti.

Attività:

- 1.1 Muoversi liberamente usando convenientemente lo spazio.
- 1.1 Orientarsi nello spazio dimostrando di possederne conoscenza fisica.
- 1.1 Valutare direzioni, tragitti, distanze, traiettorie.
- 1.2 Migliorare la capacità di movimento in riferimento alla velocità.
- 1.2 Migliorare la capacità di movimento in riferimento al ritmo.
- 1.2 Migliorare la capacità di movimento in riferimento alla prontezza ed al tempismo.
- 1.3 Controllare e coordinare i movimenti.
- 1.3 Muoversi con disinvoltura e regolare le tensioni.
- 1.3 Effettuare con buona coordinazione, combinazioni di più azioni motorie.
- 1.3 Applicare la successione temporale e la contemporaneità di azioni motorie via via più complesse.
- 1.4 Identificare e modificare la propria posizione posturale in forma statica e dinamica.
- 1.4 Controllare autonomamente i battiti cardiaci ed il ritmo respiratorio.
- 1.4 Effettuare il rilassamento del corpo o di alcune parti di esso.
- 1.4 Conoscere a livello indicativo, lo scopo dell'esercizio proposto.
- 1.4 Comprendere il limite delle proprie possibilità.

- 1.5 Affinare la capacità di flettere, inclinare, circondurre, abduire...
- 1.5 Mantenere il controllo posturale nella posizione assunta per un tempo fissato.
- 1.5 Coordinare in modo dinamico ed economico diversi movimenti segmentari.
- 1.5 Combinare in modo coordinato schemi posturali e schemi dinamici.
- 1.6 Affinare la capacità di camminare, correre, rotolare, strisciare, saltare...
- 1.6 Eseguire movimenti variando velocità, direzione, intensità.
- 1.6 Coordinare l'azione degli arti superiori e degli arti inferiori mantenendo il controllo posturale.
- 1.6 Evidenziare economicità nel gesto e dinamicità di esecuzione.
- 1.7 Mantenere l'equilibrio in posizione statica.
- 1.7 Effettuare spostamenti in equilibrio.
- 1.7 Dimostrare fiducia di fronte alle situazioni di equilibrio.
- 1.7 Mantenersi in equilibrio anche se si è bendati.
- 1.8 Sfruttare automatismi riguardanti modi di muoversi.
- 1.8 Sfruttare automatismi riguardanti l'uso dei segmenti corporei.
- 1.8 Utilizzare quanto appreso in modo creativo.
- 1.8 Assumere posture corrette nella vita quotidiana.

Verifiche:

- 1.1 Valutare la capacità di percepire lo spazio sempre più consapevolmente attraverso esercizi motori, percorsi, giochi di squadra....
- 1.2 Valutare la capacità di padroneggiare il proprio corpo in rapporto al tempo attraverso corse, giochi, esercizi motori...
- 1.3 Valutare la capacità di percepire e controllare il proprio corpo in rapporto allo spazio ed al tempo attraverso esercizi, giochi di gruppo con piccoli e grandi attrezzi, esercizi di coordinazione spaziale, esercizi di coordinazione temporale....
- 1.4 Valutare la capacità di affinare la percezione e la coscienza del corpo attraverso esercizi specifici, percorsi, esercizi di stretching, giochi, esercizi di rilassamento...
- 1.5 Valutare la capacità di migliorare gli schemi motori statici attraverso esercizi con piccoli e grandi attrezzi, giochi individuali, a coppia, a squadra, circuiti e percorsi...
- 1.6 Valutare le abilità riconducibili agli schemi motori dinamici attraverso esercizi con attrezzi, percorsi e circuiti, attività di gioco sport....
- 1.7 Valutare la capacità di controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio attraverso esercizi specifici, deambulazioni sulla trave o sui ceppi....
- 1.8 Valutare la capacità di riproporre quanto appreso in modo personale attraverso esercizi, giochi, percorsi, momenti di osservazione durante le attività...

INDICATORE N. 2

PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE.

Descrittori:

- 2.1 Saper accettare le penalizzazioni fissate dalle regole di un gioco.
- 2.2 Saper partecipare attivamente a giochi di squadra.
- 2.3 Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo.
- 2.4 Saper sviluppare la capacità di iniziativa.
- 2.5 Saper percepire ed usare il corpo come linguaggio espressivo.
- 2.6 Saper interpretare ritmi e cadenze.
- 2.7 Saper migliorare la capacità espressiva.
- 2.8 Saper affinare abilità relative alla comunicazione gestuale.

Attività:

- 2.1 Comprendere che ogni gioco ha le sue regole.
- 2.1 Comprendere che le regole vanno rispettate.
- 2.1 Comprendere che le penalizzazioni fanno parte delle regole.
- 2.1 Accettare positivamente le penalizzazioni e non intenderle come punizioni.
- 2.2 Adattarsi a situazioni e a ruoli diversi.
- 2.2 Dimostrare inventiva.
- 2.2 Manifestare spirito di gruppo e di collaborazione.
- 2.2 Manifestare senso di responsabilità.
- 2.2 Impiegare le proprie abilità motorie per il successo comune.
- 2.3 Controllare la propria esuberanza e forza fisica.
- 2.3 Controllare l'egocentrismo.
- 2.3 Vivere la competitività in modo positivo.
- 2.3 Contenere le proprie emozioni.
- 2.4 Inventare percorsi e staffette.
- 2.4 Dirigere un gioco.
- 2.4 Rielaborare in modo personale esercizi appresi.
- 2.4 Organizzare tornei e gare.

- 2.5 Organizzare giochi di drammatizzazione.
- 2.5 Utilizzare in modo creativo posture e movimenti per rappresentazioni teatrali (ombre cinesi...).
- 2.5 Assumere atteggiamenti ed espressioni per mimare semplici situazioni.
- 2.6 Effettuare movimenti seguendo più ritmi.
- 2.6 Effettuare movimenti seguendo una musica.
- 2.6 Interpretare in modo personale e creativo la forma musicale del canone.
- 2.6 Interpretare in modo personale e creativo la forma musicale del rondò.
- 2.7 Arricchire le possibilità espressive del proprio corpo.
- 2.7 Migliorare il controllo tonico.
- 2.7 Arricchire l'espressività nel movimento.
- 2.8 Comprendere che si può comunicare anche con i gesti e con le espressioni.
- 2.8 Scegliere movimenti opportuni da abbinare a particolari situazioni espressive.
- 2.8 Conoscere ed eseguire giochi e danze ripresi dalla tradizione popolare.

Verifiche:

- 2.1 Valutare la capacità di saper accettare le penalizzazioni di un gioco attraverso momenti di osservazione durante giochi, gare...
- 2.2 Valutare la capacità di partecipare attivamente a giochi di squadra attraverso momenti di osservazione durante gli stessi.
- 2.3 Valutare l'autocontrollo sul piano affettivo ed emotivo attraverso momenti di osservazione durante giochi, gare....
- 2.4 Valutare la capacità di iniziativa attraverso momenti di osservazione durante le attività...
- 2.5 Valutare la capacità di impiegare il proprio corpo in situazioni espressive attraverso drammatizzazioni, mimi, teatro delle ombre....
- 2.6 Valutare la capacità di interpretare ritmi e cadenze attraverso movimenti ritmici liberi e coordinati alla musica, prove specifiche....
- 2.7 Valutare la capacità espressiva attraverso drammatizzazioni, giochi di imitazione.....
- 2.8 Valutare la capacità di comunicare in modo espressivo con il corpo attraverso drammatizzazioni, danze, simulazioni....