

Scuola dell'Infanzia Santa Teresa

Programmazione didattica annuale

A.S. 2018/19

	Traguardi per lo sviluppo	Obiettivi di apprendimento	Attività
Il sé e l'altro	<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto. È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</p> <p>Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p> <p>Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi</p>	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza delle tradizioni proprie ed altrui- Aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno- Rispettare gli altri e collaborare con loro- Mettere in atto atteggiamenti di cura, rispetto verso chi è differente da lui e verso l'ambiente che lo circonda- Partecipare attivamente alle attività, ai giochi organizzati ed alle conversazioni- Gestire uno spazio/gioco e condividere il materiale con i compagni- Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà- Collaborare con i compagni per un progetto comune - Dimostrare fiducia e rispetto verso gli adulti di riferimento - Essere consapevole del trascorrere del tempo e collegare ritmi e ciclicità con i relativi cambiamenti- Mettere in atto comportamenti sempre più responsabili ed autonomi.	<p>Giochi simbolici e liberi. Utilizzo di storie per liberare la fantasia. Ascolto di storie, fiabe, racconti, filastrocche, poesie, canzoni ecc...</p> <p>Attività di routine. Giochi di squadra con regole.</p> <p>Giochi di cooperazione con uno o più compagni.</p> <p>Utilizzo corretto dei giochi strutturati. Racconto e confronto del proprio ed altrui vissuto.</p> <p>Feste ed incontri nella scuola.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Utilizzo dei linguaggi: mimico gestuali, sonoro/musicali, teatrali, grafico/pittorici, manipolative mass/mediali.</p> <p>Giochi motori liberi e strutturati.</p> <p>Ritiro e ordine del materiale ludico/didattico presente in sezione. Assumere il ruolo di tutoraggio nei confronti dei bambini nuovi arrivati.</p>

<p>Il corpo e il movimento</p>	<p>Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male, conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto. Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</p> <p>Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo e sa distinguere le sue diverse parti. - Utilizzare abilità motorie. - Assumere atteggiamenti responsabili per sé e per gli altri. - Utilizzare le espressioni comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. - Dimostrare autonomia nel movimento, nelle condotte di igiene e cura di sé e nell'alimentazione. - Riconoscere le differenze di genere. - Riconoscere e rappresentare graficamente e con forme espressive il proprio corpo e le sue parti sia in movimento, che statico. - Utilizzare schemi corporei e controllare schemi dinamici e posturali. - Coordinare i movimenti con l'uso di attrezzi. - Riconoscere gli stati di benessere e/o malessere del proprio corpo. - Riconoscere e distinguere pratiche potenzialmente pericolose o dannose per sé e/o per gli altri. - Riconoscere e usare in modo adeguato la propria forza nelle azioni. - Coordinare le proprie azioni nei giochi individuali e di gruppo. - Interagire con gli altri attraverso la danza, la musica, il gioco e la drammatizzazione. 	<p>Attività individuali, di piccolo e grande gruppo. Attività creative, musicali ed espressive. Attività motorie e/o psicomotorie. Attività di gioco libero e organizzato. Attività di laboratorio.</p>
---------------------------------------	---	--	---

<p>Immagini, suoni e colori</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo e sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive. Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e rappresentare il colore, la forma e la dimensione. - Riprodurre graficamente gli aspetti della realtà osservata. - Padroneggiare la motricità fine della mano e impugnare strumenti grafici in modo appropriato. - Produrre colori derivati a partire dai colori primari. - Esporre le proprie preferenze in relazione alle diverse forme artistiche. - Riprodurre azioni, personaggi, animali, utilizzando la mimica corporea. - Ascoltare brani musicali esprimendo un semplice parere. - Partecipare attivamente a canti e giochi mimati. - Riconoscere le caratteristiche di un suono ascoltato ed esprimerle con i termini: forte-piano, veloce- lento. 	<p>Attività laboratoriali in piccolo e grande gruppo.</p> <p>Attività di gioco libero e/o organizzato.</p> <p>Attività ludico-motorie e psicomotorie.</p> <p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Lettura di immagini. Sperimentazione di tecniche grafico-pittoriche (es. ritaglio, strappo, collage, pitture, ecc.) e manipolative (es. pasta di sale, creta, pongo, ecc.).</p> <p>Lecture e drammatizzazioni; attività mimico-gestuali; giochi simbolici.</p> <p>Attività di ascolto di brani musicali. Osservazione di spettacoli (musicali, teatrali, ecc.).</p>
--	--	--	---

<p>I discorsi e le parole</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, si esprime con un lessico ricco e preciso, comprende parole e fa discorsi. Dimostra fiducia e motivazione nell'esprimere agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che usa in varie situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole. Riflette sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. - Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. - Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. - Formulare frasi brevi, semplici ma strutturate correttamente. - Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. - Esprimere sentimenti e stati d'animo. - Descrivere e raccontare esperienze personali. - Inventare storie e racconti. - Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione, la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti e le prime esperienze di scrittura autonoma. - Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. - Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze, rime e somiglianze semantiche, per cogliere l'aspetto sonoro delle parole. 	<p>Discussioni di gruppo. Giochi di parole. Letture di immagini, di storie e di racconti. Drammatizzazioni. Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. Attività a piccolo e grande gruppo. Attività di gioco organizzato, anche con l'uso di filastrocche, canti, parole in rima. Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di un'esperienza realizzata o di un racconto e illustrarne le sequenze. A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti. Memorizzare testi di canzoni e filastrocche.</p>
--------------------------------------	--	---	--

<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, utilizza semplici simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Colloca correttamente le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce eventi del passato recente, formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato prossimo ; coglie le trasformazioni naturali, osserva il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti con attenzione e sistematicità. Familiarizza sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per compiere le prime misurazioni usando strumenti alla sua portata, individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio (avanti/dietro, sopra/sotto, destra/ sinistra...) ed esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare e catalogare oggetti secondo criteri stabiliti - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche,spaziali e temporali) - Comprendere e rielaborare mappe e percorsi - Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale - Comprendere i concetti topologici - Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà - Osservare e comprendere i fenomeni naturali - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi e individuare eventuali cambiamenti - Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. - Costruire modelli di rappresentazione della realtà - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli - Numerare, misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali Costruire modelli di rappresentazione della realtà - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli - Numerare, misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali Prove di classificazione per colore, forma, dimensione. 	<p>Attività a piccolo gruppo e/o grande gruppo. Attività di laboratorio. Attività di gioco motorio. Realizzazione di percorsi. Giochi organizzati. Attività di routine sulla percezione del tempo scolastico. Attività psicomotoria. Attività di ascolto e comprensione. Rappresentazioni grafiche sugli aspetti del mondo naturale. Eseguire semplici esperimenti scientifici e verbalizzarli. Attività grafico-pittoriche individuali e di gruppo. Conversazioni guidate. Circle-time. Giochi di numerazione e quantificazione di oggetti, immagini e persone. Conte, filastrocche e canzoni. Attività sulla percezione del trascorrere del tempo, delle stagioni, dei mesi dell'anno e dei giorni della settimana.</p>
---------------------------------------	---	---	--

